

<b>Numero ore</b>	<b>19</b>
<b>Numero ore settimanali</b>	<b>3</b>
<b>Numero alunni coinvolti</b>	<b>9</b>
<b>Docente esperto</b>	<b>Luigi Pusceddu</b>
<b>Docente tutor</b>	<b>Prof.ssa Tiziana Aini</b>

<b>Titolo del laboratorio</b>	<b>TEATRO INTERIORE</b> Laboratorio teatrale: progetto di educazione sentimentale
<b>Descrizione sintetica del laboratorio e obiettivi specifici</b>	Il laboratorio è finalizzato al potenziamento delle competenze espressive e all'acquisizione di nuovi linguaggi attraverso la pratica teatrale inoltre, si intende stimolare il piacere della scrittura creativa rappresentando monologhi teatrali attraverso una ricerca emotiva per una maggiore consapevolezza di sé. Il laboratorio si prefigge il raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici: acquisire tecniche teatrali volte all'uso corretto del respiro della voce e del corpo; riconoscere emozioni e sentimenti e le tecniche per poterli rappresentare nell'immedesimazione teatrale.
<b>Destinatari</b>	Nove studenti Motivazioni di coinvolgimento: lavorare in gruppo, confrontarsi con l'altro e con sé stessi, mettersi in gioco e lavorare sulle proprie fragilità e paure.
<b>Fasi realizzative</b>	Il laboratorio si sviluppa in un incontro settimanale da tre ore in cui in una prima si lavorerà attraverso la ricerca e la sperimentazione, successivamente il percorso si attuerà attraverso l'esposizione e la rappresentazione. Risultati: recitare di fronte ad un pubblico; saper riconoscere ed esprimere le proprie emozioni; saper usare il proprio corpo e i propri sentimenti canalizzandoli nell'arte.
<b>Durata e articolazione temporale del laboratorio</b>	Il modulo avrà una durata di 19 ore suddivise in un incontro settimanale della durata di tre ore in orario extracurricolare.